

LE SILO

PROG' DES CONCERTS

VERNEUIL D'AVRE ET D'ITON

JANV
JUIN
2026



VERNIS ROUGE

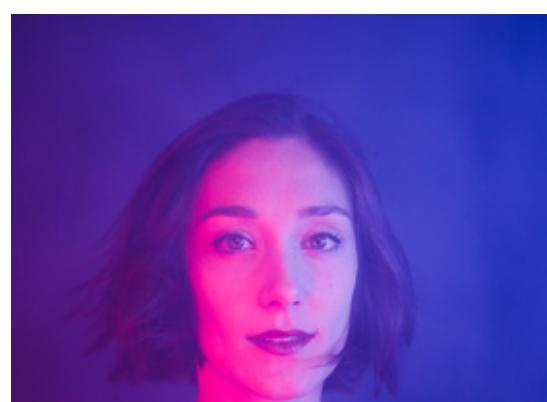
MAIS AUSSI DES SPECTACLES JEUNE PUBLIC,
DINERS-CONCERTS, SCÈNES OUVERTES, BLIND
TEST, IMPROS, KARAOKÉ...



LES YEUX D'LA
TÊTE



THE MANKY
MELTERS + THE
LUCKY TROLLS



THE DOUG +
MALICE



SAM
24
JANVIER

RAP / REGGAE / METAL
OUVERTURE DES PORTES : 20H30
GRATUIT

SCÈNE OUVERTE LAYTAMAN + LOADED HEAD+ MANUIA

Dans le cadre de l'accompagnement que propose Le Silo aux formations musicales amateurs, plusieurs scènes ouvertes sont organisées pour leur permettre de se produire sur scène et de se confronter au public. Elles vous offrent également l'opportunité de venir découvrir gratuitement les nombreux groupes de la région, et qui sait, peut-être les stars de demain !



Que tu sois diva ou désastre vocal, le micro t'attend : crée des légendes... et des fous rires !

SOIRÉE KARAOKÉ

VEN
30
JANVIER

OUVERTURE DES PORTES 19H30
GRATUIT

INFOS & INSCRIPTIONS :
MANON.LEFEBVRE@RUCHE-SILO.FR
RESTAURATION ET BAR SUR PLACE

KARAOKÉ

Envie de briller sous les projecteurs, de chanter vos tubes préférés ou de vous amuser entre amis ? Le Silo lance ses soirées karaoké, animées par Maugan (déjà aux commandes de nos blind tests). Ambiance conviviale garantie, que vous soyez diva d'un soir ou chanteur de salle de bain !



DIM
01
FÉVRIER

DÈS 3 ANS
OUVERTURE DES PORTES 15H30
DÉBUT SPECTACLE : 16H00
TARIF UNIQUE : 7 €

EGO LE CACHALOT PREND LE LARGE

CONSEILLÉ À PARTIR DE 3 ANS

La rentrée est difficile pour Ego le cachalot, bousculé à l'école et incompris à la maison. Sa rencontre avec Yaya le panda, militante écologique, lui offre une échappée vers New York pour un voyage plein d'aventures et de rencontres étonnantes. Avec son énergie pop et festive, Ego le cachalot prend le large s'adresse aux enfants de 3 à 10 ans et à leurs parents. Entre humour et tendresse, les chansons abordent avec finesse les défis de l'enfance et les grandes questions d'aujourd'hui : écologie, différence, inégalités... Un spectacle joyeux et engagé à partager en famille.



VEN
06
FÉVRIER

IMPROVISATION MUSICALE
ACCUEIL MUSICIENS : 19H00
PUBLIC : 19H30
GRATUIT

IMPROS AU SILO

INFOS ET INSCRIPTIONS :
Davy.Desplan@Ruche-Silo.fr

Les "Impros au Silo" sont des moments d'improvisation pour les musiciens et chanteurs de tous styles et tous niveaux. Les musiciens doivent impérativement s'inscrire ([davy.desplan@ruche-silo.fr](mailto:Davy.Desplan@Ruche-Silo.fr)) au préalable en précisant quels instruments ils utiliseront. Basées sur l'échange et la convivialité, ces sessions d'impros peuvent révéler de belles surprises musicales, n'hésitez pas à vous inscrire ou venir en spectateurs.



DIM
08
FÉVRIER

MUSIQUE CLASSIQUE
OUVERTURE DES PORTES : 15H30
TARIFS : 12 € / 4 € (BILLETTERIE
SERVICE CULTUREL MAIRIE)

TCHAÏKOVSKY, CHOSTAKOVITCH

ORGANISÉ PAR LE SERVICE CULTUREL DE VERNEUIL D'AVRE
ET D'ITON

L'Opéra Orchestre Rouen Normandie explore deux visions contrastées de l'âme russe : la passion lyrique de Tchaïkovsky et l'ironie tragique de Chostakovitch.

La Sérénade pour cordes de Tchaïkovsky enveloppe l'auditeur de ses vagues mélodiques, entre tendresse, éclats ardents et valse élégante. En contrepoint, la Symphonie de chambre de Chostakovitch — adaptation de son Quatuor n°8 — se fait autoportrait sombre et lucide, traversé d'un thème obsédant défiant le destin. Entre élan du cœur et regard acéré sur le monde, ce programme rend hommage à deux géants du répertoire russe.



VEN
27
FÉVRIER

CONCERT A LA SALLE DES FÊTES DE
RUGLES
CHANSON / MUSIQUES LATINES /
ROCKSTEADY
OUVERTURE : 19H30; CONCERT 20H30
GRATUIT ; RESTAURATION SUR PLACE

DAVID DELABROSSE + INTI HORS LES MURS RUGLES

Entre humour, mélancolie et quête d'équilibre, **David Delabrosse** cherche la meilleure façon de rester en prise avec l'époque. Porté par sa collaboration avec Denis Piednoir, l'album dévoile douze chansons lumineuses dans lesquelles chacun peut se reconnaître.

INTI réunit sept musiciens passionnés qui mêlent racines afro-latines, soul, rocksteady et énergie rock. Groupe indépendant et électron libre, ils ont écumé les scènes aux côtés de références comme Fishbone, et puisent autant dans la Fania que dans The Clash, Zappa ou Kassav. Leurs chansons en espagnol portent des messages engagés au service d'une musique populaire, fédératrice et toujours prête à faire danser les foules.



VEN
06
MARS

THÉÂTRE MUSICAL - HUMOUR
OUVERTURE DES PORTES : 20H00
TARIFS : 12 € / 4 € (BILLETTERIE
SERVICE CULTUREL MAIRIE)

"MA VULVE ET MON UKU" DE CLAIRE MÉCHIN

ORGANISÉ PAR LE SERVICE CULTUREL DE VERNEUIL D'AVRE
ET D'ITON

Avec son ukulélé et beaucoup d'autodérision, Claire Méchin (Blond and Blond and Blond, Les Filles de Simone) présente son premier seule-en-scène musical. Au menu : des parodies féministes – mais pas uniquement ! – de tubes de la chanson française, des compositions originales, de l'humour et un vrai sens du groove. Même si tu n'es pas fan de ukulélé, de chanson française ou de discours engagés... tu pourrais bien repartir conquis. Un spectacle léger, drôle et piquant, qui met du rire au cœur.



SAM
07
MARS

CHANSON / POP ROCK
OUVERTURE DES PORTES : 20H30
TARIFS : 16 € / 9 €
(-18 ANS, ÉTUDIANTS, ADHÉRENTS ET
DEMANDEURS D'EMPLOIS)

VERNIS ROUGE

PREMIÈRE PARTIE : FIVE

Autrice, compositrice et interprète, **Vernis Rouge** mêle un rock moderne à la chanson française avec une audace rare. Révélée au grand public par sa reprise piano-voix de Bande organisée dans The Voice 2024 (plus de 23 millions de vues), elle s'impose comme une artiste à part, entre romantisme incandescent et punchlines acérées.

Originaire de Normandie, **FIVE** transforme son histoire de résilience en une pop sensible et lumineuse. Ancien champion de moto devenu paraplégique après un accident, il signe un premier album autobiographique en 2022, puis enchaîne EP et singles. Sur scène, il s'impose par son énergie et sa sincérité, assurant notamment les premières parties d'Hoshi et d'IAM.



VEN
13
MARS

CHANSON / POP
OUVERTURE : 19H30 / CONCERT : 20H30
RESTAURATION DE 19H30 À 20H30
(NON INCLUS DANS LE BILLET)
TARIFS : 10 € / 6 € (ADHÉRENTS, - 18 ANS,
ÉTUDIANTS ET DEMANDEURS D'EMPLOIS)

MIHLO DINER CONCERT

Électriques, poétiques, mélancoliques, les chansons de Mihlo oscillent entre ombre et lumière pour conter l'histoire d'une femme d'aujourd'hui, dans une sobriété non dénuée d'humour et de fantaisie. Questionnant les codes sociaux, elles évoquent, entre autres, les rapports de pouvoir et de domination sous l'angle de l'intime, et tracent un chemin cahoteux vers la liberté.

Après un EP sorti en mai 2024, un second opus, en préparation, sortira courant 2026.



SAM
21
MARS

ROCK / METAL
OUVERTURE DES PORTES : 20H30
GRATUIT

SCÈNE OUVERTE

MAUVAISES FOIS + DAMNATIONIS + THE BURNING
ONE

Dans le cadre de l'accompagnement que propose Le Silo aux formations musicales amateurs, plusieurs scènes ouvertes sont organisées pour leur permettre de se produire sur scène et de se confronter au public. Elles vous offrent également l'opportunité de venir découvrir gratuitement les nombreux groupes de la région, et qui sait, peut-être les stars de demain !



MAR
31
MARS

MAGIE NOUVELLE
OUVERTURE DES PORTES : 19H30
TARIF UNIQUE : 5 € (BILLETTERIE
DU TANGRAM)

QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

ORGANISÉ PAR LE SERVICE CULTUREL DE VERNEUIL D'AVRE
ET D'ITON ET LE TANGRAM

Dans Que du bonheur (avec vos capteurs), Thierry Collet propose une expérience de magie interactive où l'humain se mesure aux machines. Algorithmes plus rapides que l'œil, IA plus fines que l'intuition, illusions qui traversent même les réseaux sociaux : le magicien voit la technologie dépasser son propre savoir-faire.

Dès lors, une question s'impose : résister ou pactiser ? Un spectacle ludique et troublant, qui interroge notre rapport aux illusions comme au numérique.

• BLIND TEST •

VEN
03
AVRIL

JEU MUSICAL
OUVERTURE DES PORTES : 19H30
GRATUIT SUR INSCRIPTION :
MANON.LEFEBVRE@RUCHE-SILO.FR
RESTAURATION SUR PLACE

BLIND TEST

Un blind test c'est quoi ? C'est un jeu dans lequel il s'agit de deviner les titres et interprètes d'un extrait musical. On y joue par équipe, de 2 à 6 joueurs (on compte les enfants à partir de 8 ans), une équipe type compte 4 à 6 joueurs, au-delà un malus de points sera appliqué sur le score total. Les morceaux à deviner seront choisis parmi des styles musicaux et époques variés. Il y en aura pour toutes les générations. Chaque équipe disposera d'une feuille à compléter et la partie se divisera en plusieurs manches. Nous réservons bien entendu des surprises aux équipes gagnantes ! Une restauration sera proposée sur place.



SAM
11
AVRIL

CONCERT A LA SALLE DES FÊTES DE
SYLVAINS-LES-MOULINS
CHANSON
OUVERTURE DES PORTES : 20H30
GRATUIT

BAZAR ET BÉMOLS + SÉGURANT

HORS LES MURS SYLVAINS-LES-MOULINS

Depuis 2007, **Bazar et Bémols** distille sa chanson française « multifruits » sur les scènes de France et d'ailleurs. Aujourd'hui en quartet, le groupe mêle contrebasse, guitares, trompette, congas et trois voix complices pour un voyage musical aux parfums d'ailleurs. Entre énergie festive, instants suspendus et humour léger, leurs concerts sont de véritables concentrés de fraîcheur.

Avec deux guitares et beaucoup d'ironie, **Sécurant** signe une chanson française mordante, héritière de Miossec, des Ogres ou de Fersen. Entre tendresse râpeuse et textes qui restent en tête, Sécurant transforme chaque morceau en petit théâtre de l'absurde... où tout le monde en prend pour son grade, mais toujours en souriant.



VEN

17

AVRIL

CINÉ- DESSINS-CONCERT
OUVERTURE : 19H30 / CONCERT : 20H30
RESTAURATION DE 19H30 À 20H30
(NON INCLUS DANS LE BILLET)
TARIFS : 10 € / 6 € (ADHÉRENTS, - 18 ANS,
ÉTUDIANTS ET DEMANDEURS D'EMPLOIS)

CINÉ-DESSINS-CONCERT : FATIM-ZOHRA & MISTER PUNCH DINER CONCERT

Un Ciné-Dessins-Concert unique où les cousins David et Jean-Baptiste Ferré dessinent, improvisent, réalisent les bruitages et jouent la musique en direct. Autant à voir sur l'écran qu'en dehors, un cinéma forain artisanal, libre et vivant.

Dans le film, Fatim-Zohra, jeune étrangère sous l'effet de champignons hallucinogènes, se lance avec la marionnette Punch dans une mission pour libérer les chevaux de bois des manèges, dans une fable joyeuse et poétique de liberté, d'amour et de révolte.



SAM
18
AVRIL

CHANSON / POP / RAP
OUVERTURE DES PORTES : 20H30
TARIFS : 12 € / 7 €
(-18 ANS, ÉTUDIANTS, ADHÉRENTS ET
DEMANDEURS D'EMPLOIS)

MALICE + THE DOUG

Avec une pop à la fois légère et profonde, **Malice** raconte le quotidien et les émotions à l'état brut. Sur scène, sa voix claire et intense donne vie à son premier EP La vie comme elle va (2024), entre nostalgie, amour et affirmation de soi.

Entre rap et chanson française, **The Doug** explore les blessures et les rêves d'une génération avec une guitare et une plume précise. Sur scène, guitare-voix et piano mettent en lumière son écriture sensible et la force émotionnelle de sa présence, pour un moment suspendu entre introspection et intensité.



SAM
25
AVRIL

CHANSON FESTIVE/ POP ROCK
OUVERTURE DES PORTES : 20H30
TARIFS : 20 € / 13 €
(-18 ANS, ÉTUDIANTS, ADHÉRENTS ET
DEMANDEURS D'EMPLOIS)

LES YEUX D'LA TÊTE

PREMIÈRE PARTIE : H COMME RV

Bercés par la chanson, biberonnés au rock et nourris aux musiques du monde, le sextet parisien **Les Yeux d'la tête** fait lever les foules partout où il passe. Plus de 1000 concerts dans 12 pays témoignent de leur lien unique avec le public. Entre swing, chanson et énergie de dancefloor, leur musique est à la fois festive et poétique, traditionnelle et moderne. Textes ciselés, humour mordant, mélodies dansantes : avec eux, on rit, on guinche, on chavire. Après des débuts dans le rap anglais, **H comme RV** explore aujourd'hui une chanson française pop-acoustique, humaniste et mélodique. Accompagné au piano et saxophone, il raconte avec sincérité les facettes de la vie et des gens qui l'entourent.



VEN
22
MAI

PUNK CELTIQUE
OUVERTURE DES PORTES : 20H30
TARIFS : 16 € / 9 €
(-18 ANS, ÉTUDIANTS, ADHÉRENTS ET
DEMANDEURS D'EMPLOIS)

THE MANKY MELTERS + THE LUCKY TROLLS

Porté par la voix puissante de Giada, **The Manky Melters** bouscule les codes du folk-punk celtique avec une énergie neuve. Autour d'elle, cinq musiciens chevronnés — dont trois issus de The Moorings — livrent des compositions affûtées, entre mélodies fédératrices et refrains à hurler en chœur. Un concentré d'énergie brute, de fête et de liberté !

Formés à Liège en 2017, **The Lucky Trolls** envoient un Irish Punk survitaminé mêlant mélodies celtiques et puissance punk rock. Après un EP remarqué et l'album Raised Fist and Rebel Songs (2022), ils sillonnent les scènes d'Europe avec une énergie festive irrésistible.



VEN
19
JUIN

CONCERT DANS LA COUR DE LA
BROCANTE DE BÂLINES
POP/FOLK ROCK
DÉBUT CONCERT : 20H00
GRATUIT

AUDIOFILM + TALKY WALKIE HORS LES MURS BÂLINES

Fondé en 2015, le duo **audioFILM** a rapidement enchaîné EP, premières parties prestigieuses et plus d'une centaine de concerts, des scènes locales aux festivals emblématiques. Après une pause consacrée à l'expérimentation et à des projets parallèles, le duo revient avec un nouvel EP, Inertia sorti fin 2025, explorant des sonorités plus intenses tout en restant fidèle à leur univers : textes intimes, voix androgynes et instrumentations sombres et hypnotiques.

Talky Walkie est un duo folk/rock fondé en 2021, avec Talky à la guitare et au stompbox, Walkie à la basse et au kalimba. Leurs voix s'entrelacent selon les émotions, parfois douces, parfois rock.



DIM
28
JUIN

JEUNE PUBLIC
ATELIERS 11H À 12H ET 14H À 17H00
FLY BUTTERFLY 10H30
A L'OUEST JE TE PLUMERAI 17H00
PRIX LIBRE POUR L'ACCÈS AUX
ATELIERS ET SPECTACLES

PORTRAITS DE FAMILLE

SPECTACLES FLY BUTTERFLY DE IN ENGLISH PLEASE + A L'OUEST JE TE PLUMERAI D'OLIFAN

Portraits de famille célèbre toutes les familles ! Profitez d'ateliers ludiques et créatifs : jeux, contes, éveil musical et ateliers numériques. Deux spectacles rythmeront la journée : **Fly Butterfly** (18 mois – 7 ans), emmène les enfants dans un univers onirique avec une exploratrice qui suit la transformation de la chenille en papillon. Entièrement en anglais, le spectacle séduit par ses chansons, la flûte traversière et l'électro, sans jamais gêner la compréhension des tout-petits.

À l'Ouest je te plumerai (dès 5 ans) d'Olifan, l'après-midi, revisite le western en aventure musicale et théâtrale « rockamburlesque », pleine d'humour et d'énergie.



CET ÉTÉ AU SILO !

Ce programme s'arrête en juin, mais l'été ne sera pas vide pour autant ! Deux concerts hors les murs sont prévus en juillet et août, à Verneuil-sur-Avre et à Armentières-sur-Avre, grâce à de nouveaux partenariats qui rapprochent la musique de chez vous.

Le Silo proposera également un nouveau projet estival, au Silo, avec trois rendez-vous en plein air dans un esprit guinguette : musique, boissons, restauration et moments conviviaux pour se retrouver en juin, juillet et août sur des dates supplémentaires.

Les détails et la programmation complète seront dévoilés très bientôt... restez aux aguets !

BILLETTERIE

Vous pouvez réserver vos places de concerts via la billetterie en ligne sur www.ruche-silo.fr/concerts, en scannant le QR code ci-dessous ou en venant au Silo du lundi au vendredi de 14H00 à 18H00.



LES AVANTAGES TARIFAIRES DU SILO

L'adhésion à l'association : Si vous êtes adhérent de l'association (que vous pouvez avoir également par le biais d'une activité à la Ruche ou au Silo) vous bénéficiez d'un tarif réduit sur la plupart des concerts. Présentation de la carte adhérent comme justificatif.

Tarifs : 15 € pour les + de 18 ans

Le tarif solidaire : Les moins de 18 ans, les étudiants inscrits dans un établissement scolaire en France et les demandeurs d'emploi bénéficient d'un tarif réduit (justificatif requis le jour du concert).

BÉNÉVOLAT

De nombreux bénévoles participent tout au long de l'année pour faire vivre les projets du pôle musiques actuelles. Gestion du bar, de la billetterie et du catering, aide technique sur scène, ou encore distribution de supports de communication, sont autant de tâches sur lesquelles votre participation est la bienvenue si vous le souhaitez !

LE SILO : UN LIEU RESSOURCE

Association, municipalité, établissement scolaire ou particulier, contactez-nous pour organiser événements, ateliers ou découvrir nos actions ! Au-delà des concerts au Silo, nous faisons rayonner la culture sur tout le territoire avec des ateliers et concerts hors les murs, en partenariat avec des acteurs locaux, et développons des projets de médiation pour divers publics. Une idée ? Discutons-en pour la concrétiser ensemble !

PARTENARIATS ET MÉCÉNAT

Entreprises, soutenez la culture !

Rejoignez-nous en devenant partenaire ou mécène du Silo et contribuez au rayonnement culturel de notre territoire. Ensemble, nous pouvons développer des projets ambitieux, accessibles à tous, tout en valorisant votre engagement local. Contactez-nous dès aujourd'hui pour explorer les nombreuses opportunités de collaboration et d'impact positif.

Pour toutes questions ou propositions, contactez nous :
manon.lefebvre@ruche-silo.fr / 02 32 60 68 02

ÉVEIL MUSICAL

Pour les enfants de 18 mois à 4 ans, animé par Davy, médiateur culturel expérimenté. Une séance par mois à 11H00, durée de 30 min avec manipulation d'instruments et chansons. Un moment musical à partager en famille ! Dates : 21/01/26 ; 11/02/26 ; 18/03/26 ; 29/04/26 ; 20/05/26 & 17/06/26

Tarifs : 6 €/séance ou 25 €/5 séances (pass 5 séances valables jusqu'en juin 2026) + 3 € d'adhésion (pour les enfants de +3 ans).

Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Inscription obligatoire à davy.desplan@ruche-silo.fr

CHORALE MUSIQUES ACTUELLES

Nouveau au Silo : Lancé en octobre 2025 suite à la proposition d'un groupe d'adhérents, la Chorale Musiques Actuelles vous invite à chanter, partager votre énergie et vibrer au rythme des musiques actuelles ! Pas besoin d'être un·e pro : l'essentiel, c'est l'envie et la bonne humeur. Ensemble, on choisit le répertoire, on chante et on crée une ambiance collective.

- Où ? Au Silo – Verneuil-sur-Avre
- Quand ? Tous les mardis en semaine paire (hors vacances scolaires), 18h30 – 20h00
- Tarif : 90 € la saison (15 séances) + adhésion annuelle (15 € pour les +18 ans | 12 € pour les 14-17 ans)

Déjà une vingtaine d'inscrits, il est encore possible de rejoindre la chorale en cours d'année. Le tarif sera dégressif à partir de janvier selon le nombre de séances non effectuées.

Infos & inscriptions : davy.desplan@ruche-silo.fr | 02 32 60 68 02

STUDIOS DE RÉPÉTITIONS

Le Silo propose deux studios de 30 m², traités acoustiquement et équipés (sonorisation, batterie, amplis basse et guitare) pour vos répétitions. Les créneaux doivent être réservés à l'avance.

Horaires

- Lundi : 9h00–12h00 / 13h30–21h00
- Mardi : 9h00–12h00 / 13h30–18H00 (jusqu'à 20H00 en semaine paire)
- Mercredi : 9h00–12h00 / 13h30–21h00
- Jeudi : 9h00–12h00 / 13h30–18h00
- Vendredi : 9h00–12h00 / 13h30–18H00 (ou 21H30, se référer au planning)

Créneaux supplémentaires les jours de concert :

- Vendredi : jusqu'à 23h00
- Samedi : 14h00–23h00
- Dimanche : 10h00–18h00

Planning précis disponible sur le site internet : www.ruche-silo.fr/musique

Tarifs

- Répétitions régulières (groupes) : 15 €/personne/an (adhésion) + 7 €/h par groupe.
- Répétitions régulières (solo) : 15 €/an (adhésion) + 4 €/h.
- Répétitions occasionnelles : 6 €/h par personne.

Réservations

manon.lefebvre@ruche-silo.fr / 02 32 60 68 02

ENREGISTREMENT

Le Silo propose un studio avec deux cabines dédiées à la prise de son, connectées à une table analogique et un système 12 pistes. Enregistrements live ou piste par piste possibles, selon votre projet. Les besoins, déroulement et mixage éventuel sont définis avec l'équipe avant la session.

Tarif : 24 €/heure

RÉPÉTITION ENREGISTRÉE

Vous pouvez enregistrer vos répétitions pour démarcher, partager ou réécouter votre travail. Une installation discrète est mise en place, et un mixage rapide est réalisé en fin de session.

Tarif : 15 €/heure

Contact : davy.desplan@ruche-silo.fr / 02 32 60 68 02

TRAVAIL SCÈNIQUE

Il est possible d'utiliser notre salle de concert en vue de préparer des spectacles (travail lumière, son, scénographie, etc.). Le dossier technique de la salle peut être envoyé sur demande. La durée de la mise à disposition de la salle est à déterminer au cas par cas, en fonction de sa disponibilité. Si le groupe n'a pas ses propres techniciens, nous pouvons mettre notre réseau à disposition (250 € pour une journée). Un devis peut être fait sur demande.

Contact : manon.lefebvre@ruche-silo.fr / 02 32 60 68 02

L'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

Depuis 2022, le Silo propose un dispositif d'accompagnement pour groupes émergents, basé sur un appel à candidatures. Chaque année, trois à six projets sont sélectionnés pour bénéficier d'un soutien complet sur une année, comprenant :

- accès aux studios de répétition à tarif réduit,
- trois sessions d'enregistrement gratuites,
- organisation de résidences au Silo,
- conseils personnalisés,
- programmation sur au moins une date dans notre salle.

Pour 2026, six projets musicaux ont été sélectionnés :

- Maude Alma – Pop onirique & electronica
- Que Diable – Rap balkanique
- Holy Drop – Rock
- Oxymore – Chanson électro
- Livid Road – Punk rock
- Oneka – Rap

Le dispositif se développe également pour intégrer des projets de médiation, renforçant le lien entre création artistique et action culturelle, ainsi qu'un accès au Fab Lab pour la création de goodies et le développement global des projets.

Prochain appel à candidatures : août 2026 (un mois de dépôt des projets pour un accompagnement de fin 2026 à fin 2027).

VENIR AU SILO

46 rue de la petite vitesse
27130 Verneuil D'Avre Et D'Iton

NOUS CONTACTER

du lundi au vendredi : 14h00 à 18H00
02 32 60 68 02

INFOS & BILLETTERIE

www.ruche-silo.fr/concerts

POUR TOUTES QUESTIONS :

Responsable du pôle musiques actuelles
Manon LEFEBVRE : manon.lefebvre@ruche-silo.fr



@silo.verneuil



@silo.verneuil



TikTok @lesilomusique



NORMANDI
SUD EURE



centre
national
de la musique

eurofins

IESPM